Сентябрь **№ 1.**

1 сентября - День Знаний

1 сентября – первый учебный день.

Суматоха по случаю подготовки к нему уже позади. Сегодня - день торжества всего сделанного и тревога за все предстоящее. За месяц были куплены учебные материалы, за неделю - все канцелярские принадлежности, на выходных - нарядные блузки и строгие туфли, вчера - цветы, а сегодня подъем в 6 утра - и сборы, наряды, и путь в школу.

Рижская средняя школа «Анниньмуйжа» встречает своих учеников торжественно и радостно. В школу спешат первоклассники и их родители, ученики начальной и основной школы и, конечно же, старшеклассники. Целое лето не виделись, и вот мы все снова вместе под сводами любимой школы.

Мы, пятиклассники, тоже волнуемся. Ведь мы переходим из начальной школы в основную. У нас новый класс, новый классный руководитель и новые учителя.

Нашим девизом стали слова:

«Давайте смеяться,
Давайте дружить,
Давайте учиться,
И весело жить!»

С 1 по 5 сентября у нас не было уроков. Но было много интересного. Мы встретились с библиотекарем нашей школы Раисой Григорьевной, она рассказала нам о том, почему нужно беречь книги. Мы, конечно же, об этом знали, но слушали внимательно и отвечали на поставленные вопросы.

А ещё было интересно играть с парашютом. Мы узнали, кто в какое время года родился, какие домашние животные есть у одноклассников.

Десятиклассники провели экскурсию по школе. Было интересно. Мы даже побывали на уроке химии в 8 классе. Учительница химии показывала опыт. В пробирке сверкал огонёк, и было много пены. Ещё десятиклассники рассказали нам о железной двери. Интересно, что же там такое?
Ирен Константиновна много нам рассказывала о школе, о дружбе. Мы многое узнали друг о друге. Рассказывали о том, чем мы увлекаемся. Рисовали и готовились к презентации нашего 5-б класса.
Наш класс маленький. У нас только три девочки, остальные мальчики. У нас в классе много умных и талантливых ребят. Мальчики занимаются футболом, и на следующей неделе будут участвовать в соревнованиях.

Мы танцуем, поём, рисуем, показываем фокусы, делаем поделки и хорошо учимся.

5 сентября в актовом зале школы прошла презентация пятых (их у нас четыре) и десятого класса.
Было интересно посмотреть на то, что умеют другие ребята.
Мы тоже выступали. Анна показала приёмы каратэ, Алекс танцевал «Ча-ча-ча». Николай и Алексей показали свои рисунки. Максим принёс сделанный из бумаги греческий замок. Милана и Андрей показали Графити. Алексей и Максим показали приёмы футбольного фристайла.

В целом мире класса лучше нет.
И живем мы все, не зная бед.
Наше детство – целая страна.
И нам очень нравится она.

В пятом классе, в пятом классе
Жить так весело и классно,
Мы умны и класс наш дружный,
Потому что все, что нужно,
Потому что все, что нужно -
Это дружба.

В нас задора много и огня.
Не проходит скучно даже дня.
И конечно знает весь наш класс:
Впереди все лучшее у нас.

12 сентября – день экскурсий.

Все ученики нашей школы вместе со своими классными руководителями вместо уроков уехали в разные уголки нашего города. А кто-то и за его пределы. Погода, правда, немного подкачала. Шёл дождь, но это никого не остановило. Все с хорошим настроением встретились у школы и отправились вперёд к новым впечатлениям.

Ученики 9 классов побывали в Театре Оперы и Балета

На дворе 21 век - век информационных технологий. Большую часть времени молодежь проводит в виртуальном мире – интернете. Сегодня все привыкли читать, искать информацию, играть и общаться через виртуальную сеть. Многие ни разу в жизни не были в театре. И мы с классом решили это исправить. Мы отправились на экскурсию в Латвийскую Национальную оперу, чтобы своими глазами увидеть, как создаётся таинство искусства и познакомиться с самым знаменитым театром Латвии.

Сначала мы обошли оперу и осмотрели фасад. Парк перед театром, массивные колонны, узоры на колоннах и здании, орнаменты и скульптуры произвели на меня очень большое впечатление.

Здание Городского театра, теперешней Латвийской Национальной оперы, было построено в1863 году. С 1837 по 1839 г. здесь работал композитор – Рихард Вагнер. На сцене Латвийской национальной оперы пел Фёдор Шаляпин. Традиции Национальной оперы передаются из поколения в поколение и подарили миру, воспитанных в Риге звёзд балета, таких, как Михаил Барышников, Марис Лиепа и Александр Годунов. Эти колонны видели многих великих людей!

Щербак Артём 9-а класс

Посетить Латвийскую Национальную оперу было большим открытием для меня как для человека, недавно получившего музыкальное образование. Мне не удавалось представить, как выглядит здание, в котором одновременно может происходить столько различных и завораживающих действий. К счастью, теперь я нашла ответы на многие вопросы.

Одна из самых удивительных частей оперы – зал славы. Заходя в него, перед глазами пробегает множество фотографий людей, которые всегда были любимы публикой за их талант и запоминающиеся выступления. Среди них были также и латвийские артисты, что внушает огромную гордость за свою страну.

Экскурсовод позволил нам пройтись и по закрытым от чужих глаз местам. Так мы увидели зал репетиций, имеющий огромный размер, гримёрки артистов с удивительными нарядами. И, наконец, вышли на главную сцену, постоять на которой мечтают все артисты, стремящиеся к славе. Красота вокруг, игра цветов, шумящие на заднем плане участники труппы и репетирующие музыканты - все это чувствует каждый, кто встает на место перед зрителем. На минуту можно представить, что вы сами являетесь участником труппы, и вот-вот начнется ваше выступление. Как жаль, что все это только воображение.

Моисеева Дарья 9-а класс

Я согласна, что театр начинается с вешалки, так и наше путешествие началось с гардероба, где нас встретил экскурсовод, раздал нам бахилы, и мы потихоньку стали « погружаться» в далекий 18 век, когда Ригу еще окружала крепостная стена, а за ней находились только деревянные здания, которые в случае нападения, можно было бы быстро сжечь. Именно здесь, за крепостной стеной, В 1782 году на Большой Королевской улице было построено здание, в котором до 1863 года действовал Рижский Городской театр.

Спустившись вниз, началась та часть экскурсии, которая понравилась мне больше всего. Нас провели в зону, предназначенную только для артистов. Там, поднявшись по лестнице, мы увидели пару костюмов, а также познакомились с Самсоном Изюмовым, который будет исполнять главную партию Риголетто в одноименной опере Дж. Верди. Премьера состоится 18 сентября, а мы уже успели чуть-чуть услышать и познакомиться с премьерой. Пройдя по закулисью узкими тропками, неожиданно мы оказались…… на сцене!!! Восторгу не было предела! Я смотрела на зал глазами настоящих артистов! Это было волшебное ощущение!

Мария Грачева 9-а класс

Национальная Опера была спроектирована и построена в 60-х годах 19 века, как 1-й городской (немецкий) театр (архитектор Людвиг Бонштедт), но через 20 лет случился крупный пожар, вследствие которого здание перестроили. В обновленном виде Национальная Опера просуществовала более века, и лишь в 1995 году потребовался ремонт, занявший 5 лет. Торжественное открытие театра произошло в 2001 году.

Одна, из особенностей проекта Людвига Бонштедта заключалась в разделение входов.

На каждый этаж театра можно попасть по отдельной лестнице. Во время рассказа мы находились в помещении между новым и старым залами. Этот коридор используется для прогулок во время антрактов. Новый зал был построен в 2001 году . Как нам рассказали, он используется в первую очередь для новых постановок. Там проводятся репетиции, а потом постановка переносится в большой зал.

Анастасия Ковалевич 9-а класс

12 сентября в нашей школе проходил "День экскурсий". В этот день все классы отправлялись в какие-нибудь интересные и познавательные места. Наш 9-б класс отправился в

"Музей искусства".

Этот музей находится в центре города, в здании бывшей биржи труда, поэтому мы отправились туда на трамвае.

В музее проходила выставка, посвященная истории Древнего Китая, Индии, Японии, Индонезии и Египта. На выставке были представлены экспонаты, характерные для каждой из стран. О каждой стране нам рассказывал гид музея Эдуард. Он рассказывал о древних традициях, интересных фактах, об истории страны и представленных экспонатах. Из выставки особенно мне запомнились: мумия мужчины, привезённая из Египта и туфли женщин из Китая, по размеру скорее напоминающие детские.

После того, как мы просмотрели выставку, нас ожидал ещё один сюрприз. Экскурсовод отвёл нас посмотреть на старинные, коллекционные картины, подаренные музею. Было очень интересно посмотреть на каждую из картин, ведь все они имеют какую-то историю и особенность.

Мне очень понравилась экскурсия в "Музей искусства". Я узнала много нового об истории древних цивилизаций, ближе познакомилась с их традициями и приобщилась к искусству.

Анастасия Метелица 9-б класс

Болдерайский Маяк

Утром мы собрались у школы и поехали на автобусе в сторону Болдерая. Погода в этот день была пасмурной, утром моросил дождик. Дорога к маяку проходила по песчаному морскому берегу. Потом мы шли по камням.
Мне хотелось быстрее дойти до мола, но ребята бегали по берегу и долго не поднимались на мол. Пришлось их ждать. Наконец-то мы добрались до цели. В конце мола находится маяк. Оттуда открывается красивый вид на море. Жаль, что погода не была солнечной. Я часто там бывал с родителями. Мне нравится, когда солнце светит и отражается в воде. В солнечную погоду я часами могу смотреть на море. Но в этот раз шёл дождь, и мы быстро пошли обратно.
Мне понравилось, что мы с одноклассниками могли пообщаться и подышать свежим воздухом. А не понравилось, что из-за дождя пришлось быстро вернуться домой. И ещё не понравилось, что мы все промокли. У маяка я уже был и раньше, советую всем побывать там, но в сухую погоду. Мне там нравится.

Александр Хаенко 6-а класс

Моя экскурсия была на маяке, в Болдерае. Мы ехали на автобусе, а потом шли по берегу "Рижского залива" до маяка. Мы шли всем классом, а взрослые отставали. Мы шли и по дороге видели много заброшенных зданий, потом мы шли по скользким камням, там было очень много рыбаков. Когда мы дошли до маяка, то был перерыв на обед, потом мы пошли обратно. Я побил рекорд «лягушку камнем по воде». Набил 21 раз. Когда мы шли обратно, некоторые из нас полезли на разваленный домик. Единственное, что мне не понравилось, так это дождь.

Мичулен Александр 6-а класс

Когда мы походили по морю, мы пошли туда, откуда отходят корабли. Идти туда было тяжело и страшно, потому что сначала мы шли около моря высоко по стене, держась за забор ,а потом по камням, которые были скользкие. Там можно было упасть и себе что-то сломать. Мы помахали рыбаку, и он нам тоже помахал. Еще мы попросили у рыбака потрогать рыбу, и он нам разрешил. Мы трогали только что пойманную рыбу!

Но на маяк нас не пустили, сказали, что нельзя. Потом мы опять пошли еще раз к морю. Потом мы пошли на автобус , и каждому дали чупа - чупс с фруктовым вкусом, который был очень вкусным.

Лиана Дроздецка-Станевич 6-а класс

Дом Менцендорфа

Мне очень нравится ходить и ездить на экскурсии.
В эту пятницу мы с классом ездили на экскурсию.
Это был дом Менцендорфа, он находится в Старой Риге на улице Грециниеку д.18. Дом был основан в 1695 году как жилой дом.
Этот дом в 1884 году приобрел рижский купец Аугуст Менцендорф. До 1939 года в здании жила вся семья. На первом этаже был устроен магазин.
В доме также находилась старейшая в Риге аптека. В 1992 году Менцендорфа дом получил статус музея. В музее создана экспозиция жизни и традиций рижан.
Мне очень понравилась экскурсия, где можно было увидеть, как жили раньше богатые люди.

Андрей Киосе 5-б класс

К моему великому сожалению, мне не удалось поучаствовать в экскурсии в Дом Менцендорфа вместе с моим классом, потому что я болел и остался дома. Но я могу рассказать об этом месте, так как я был там 2 года назад.

В этом доме-музее 17 века можно увидеть, как жили рижане 200 и даже 300 лет назад... Мне очень понравились окна, так как они все были в витражах. А еще мне понравилось рассматривать старинные предметы, шкафы и сундуки, огромный стол, чарки, счеты и много всего интересного.

Так как мне очень нравится танцевать, то я с удовольствием участвовал в мастер-классе по менуэту. Было интересно попробовать, как танцевали в старые времена. В конце экскурсии мы спустились в подвал - там с 17-ого века располагается стекольная мастерская. Сегодня там работает художница Илзе Дудиня. За большим столом мы все вместе делали подделки из кусочков стекла – витражи. Наши витражи перенесли в печь. В печи они плавились целых 20 часов - и только потом мы узнали, что получилось.

Мне очень понравилась экскурсия, и я с удовольствием посетил бы этот полный загадок дом еще раз!

Артем Пахомов 5-б класс

Я со своим классом,ездил в Дом Менциндорфа.
Это старинный дом,в котором рассказывается о том,как жили люди 300 лет назад. В доме 4 этажа,чердак и подвал.
Окна домов украшены витражными стёклами.
На стенах сохранились обои,которых 20 слоёв.
Росписи на стенах тоже сохранились.

Также мы познакомились с человеком, который делал эти вещи. Он рассказал, что занимается ручной работой уже 25 лет.
Экскурсия мне понравилось, но было немного скучно.

Вадим Лисютин 5-б класс

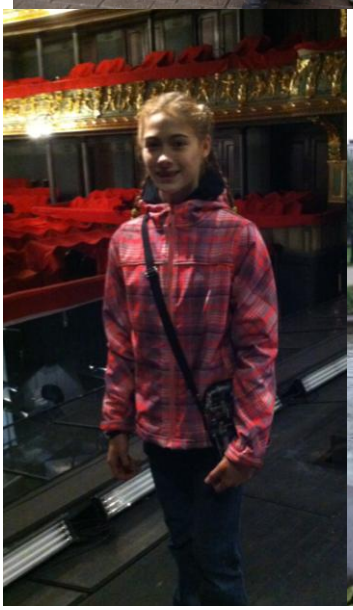
В доме находиться старинная печка, резные шкафы покрытые лаком.
В подвале стоят витрины,в которых расставлены разные стеклянные фигуры. Моё внимание привликла одна из фигур. Она была похожа на трубу согнутую в узел и залитую слоем стекла.
На первом этоже была расположена старинная печка. Она была из кирпичей. На ней стояли железные тарелки и разная домашняя утварь. Ещё на печи стоял утюг.Он был очень древним. Работал он от угля. В отверстие засыпали раскалённые угли,угли нагревали пластину утюга,утюг нагревался и им можно было гладить. "Без проводные утюги" были изобретены раньше,чем без проводные телефоны.
Так как на первом этаже стоял большой обеденный стол,я решил,что там была кухня и столовый зал.
На втором этаже распологалась спальня с кроватью по росту небольшого человека. Оказывается люди 300 лет обратно были невысокими. В одной из комнат на стенах были разные обои. Нам хотели показать,что в доме каждый хозяин по своему разукрашивал дом.
На третьем этаже распологался зал. Перед входом в зал,нам выдали бахилы вязаные.
На четвёртом этаже была выставка вязаных крючком скатертей. Одна маленькая скатерть вязалась 1 месяц, а большая 2-3 месяца. Мне кажется что на всю выставку ушло 3 года. Вниз мы спускались по винтовой лестнице.
Мне понравился музей. Посоветую своим друзьям тоже туда сходить.

Никита Штраух. 5-б класс

Дом имеет 6 этажей,снаружи он выглядит маленьким,а внутри он большой и просторный .
На первом этаже была кухня с тремя холодильниками которые были в полу.Также там была печка,которая обогревала
гостей и всех кто находился в доме.
На втором этаже была гостиная и бальный зал,комната где можно молиться и рабочий стол.
На третьем этаже находится три спальни и вход на четвёртый этаж,где был выставочный зал.
Пятый и шестой этаж били кладовками.
Дом менценндорфа так назвали потому-что последний. Жилец был Менцендорф.
Он был продавцом и на первом этаже принимал заказы,отсылал посылку через несколько дней,а товар брал у себя в подвале.

Демиденко Андрей 5-б класс

Фотогалерея



Номер **«SkolasVesti»**
Подготовили ученики 5-б, 6-а, 9-а классов.
Приглашаем учеников школы к сотрудничесву.
Редакция **«SkolasVesti»** находится в 243 кабинете.
Главный редактор Муране Ирен Константиновна.
Заместитель редактора ученица 9-б класса Анастасия Метелица.