

# Школьная жизнь

## Каникулы.

Вот и закончились школьные каникулы. Погода была шикарная. Светило солнце, стояла тёплая весенняя погода.



Мы задали вопрос ученикам нашей школы:

«Как вы отдохнули на каникулах?»

И что же они ответили? ... вариантов было мало. В основном нам сказали: **«Мы выспались».**

Хотя был ещё один ответ: «Мы ездили в Эстонию. В город **Тарту**. И шикарно провели время. Устали. Выехали очень рано, в 6 утра, а вернулись в 23.00.

**Тарту** - второй по величине город в Эстонии, город студентов, столица Южной Эстонии. Университетский город **Тарту** – старейший город в Прибалтике. Красивая старая часть города, застроенная в стиле классицизма, дала городу и другое название – Афины на берегах Эмайыги. Тарту считался третьим по величине городом Ливонии после Риги и Таллинна. Свой очередной расцвет город переживает после создания Университета (1632 год) под патронажем шведского короля Густава II Адольфа.



В настоящее время Тарту является центром интеллектуальной жизни страны. Мы посетили Яновскую церковь со знаменитыми терракотовыми скульптурами, Домский собор, английский парк на горе Тоомеяги, бывшем городище древних эстов.

И самое главное событие. Мы посетили самый большой научно-популярный центр **«АННАА»** — настоящий игровой рай. В нем забавным образом рассказывается о науке и технике, современных открытиях и достижениях прогресса.



А ещё мы были в Парке Ледникового периода.



Ученики 5бцд, 6а классов

## **А что же делают на каникулах наши учителя?**

Этот вопрос мучает наших учеников вот уже много-много лет. И мы ответим на ваш вопрос, дорогие наши одношкольники.

Думаем, что удивим вас. Наши учителя на каникулах ... **УЧАТСЯ.**



Но учились не только наши учителя, ученики 12 классов сдавали свой первый выпускной экзамен по английскому языку. Результаты они узнают только летом. А мы, в свою очередь, желаем им **УСПЕХА!**

## **Мы хотим рассказать вам о Дне спонтанного проявления доброты.**

День спонтанного проявления доброты (Random Acts of Kindness Day) - одна из недавних инициатив международных благотворительных организаций. Этот праздник имеет общемировое значение, празднуют его всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений.

Помните, если человек ожидает благодарности за свою доброту, это не настоящая доброта. Вы не должны рассчитывать на то, что станете свидетелем радости других и услышите их похвалу. Добрые дела сами по себе должны доставлять вам удовольствие, и при этом, давая что-то другим или помогая им, вы не должны ожидать награды. Такова настоящая доброта.

## **В нашей школе тоже прошёл День Доброты.**



Что же такое День Добра? -  
Не делать в жизни больше зла!  
Не обмани, не укради,  
Не предавай, не навреди!  
Что же такое День Добра? -  
Творить лишь добрые дела!  
Убереги и поддержи,  
Надейся, верь, мечтай, люби!



## Это интересно

### Что такое медиация?

Мало кто сегодня может объяснить, что скрывается за термином «медиация» и те, кто имеет отношение к системе образования, - не исключение. Тем не менее, о медиации **как методе разрешения споров** появляется все больше информации. О том, как медиация может использоваться в школьной жизни, узнали ученики 8а класса.

24 февраля 2015 года учащиеся 8а класса Снежана Качалкина, София Балодэ, Михаил Буланкин, Даниил Бурлаков и Кирилл Большев вместе с социальным педагогом школы Никифоровой Н.В. принимали участие в обучающем семинаре «Медиация в школе», который проходил в соседней школе им. Оствалда. В семинаре принимали участие ученики 8-х классов нескольких школ Пардаугавы. Восьмиклассники работали в группах, искали правильные пути решения различных предложенных конфликтных ситуаций. В заключении семинара все участники получили памятные сертификаты за прохождение курсов по медиации.



### Так что же такое школьная медиация?

Школьная медиация - это новый подход к разрешению и предотвращению спорных и конфликтных ситуаций, где в роли медиаторов (посредников) выступают сами ученики.

Медиация является процессом общения и переговоров между людьми, находящимися в конфликте, который проходит под координацией и с помощью лица (медиатора), проинструктированного, как помочь сторонам конфликта самим прийти до обоюдного согласованного решения.

Школьная медиация доказала, что разрешение конфликтов между учениками с помощью их сверстников-медиаторов приводит к благополучному разрешению 7 из 10 конфликтов. В самостоятельном разрешении конфликтов дети более откровенны и больше доверяют медиатору, чем в тех случаях, когда конфликты разрешаются с участием учителя. Медиация формирует уважительное отношение человека к самому себе. Тот, кто достигает результата в общении с другими людьми, не унижая их, умеет, прежде всего, уважительно относиться к самому себе.

Социальный педагог школы  
Никифорова Наталья Владимировна

### Всемирный день театра отмечается 27 марта.

Праздник был учрежден по инициативе Международного института театра в 1961 году. Первый раз празднования прошли в 1962.

**„Любите ли вы театр так, как люблю его я?"** - поистине гениальная фраза, сказанная В. Белинским.

Театр – это не просто сцена с актерами, показывающими то или иное произведение, театр – это движения, эмоции и чувства. Театр - это искусство!

Уильям Шекспир сказал, что жизнь – это театр. Но для меня театр – это жизнь!

**В этом году нашей театральной студии „Рампа” исполняется 20 лет.**

Как много спектаклей и мюзиклов было сыграно(35), как много переживаний испытано, и как много зрителей мы сделали счастливее!

Вот некоторые из них: „Золушка”, „Как аукнется, так откликнется”, „Питер Пен”, „Голый король”, „Смех и Слезы”.

Разве забудешь то, что ты увидел на сцене?

Еще совсем недавно я лишь наблюдала за ребятами, играющими передо мной, и вот уже шестой год я сама выхожу на сцену. И на этот раз в водевиле.

Сейчас я уже не представляю свою жизнь без театра, ведь именно он научил меня общаться с людьми, научил понимать зрителя, чувствовать его сопереживание.

Сыгран очередной спектакль, и, когда я выхожу из школы, меня переполняют эмоции, и я чувствую себя прекрасно как никогда!



**Всех, кто прошел через школьную студию «Рампа» (около 200 человек), я поздравляю с Днем Рождения!**



Валерия Зубко. 10а

### **Моё увлечение театром.**

Когда я была маленькой, мама меня возила по разным кукольным театрам, я думала, что те куклы живые и сама хотела такой стать, чтобы показывать детям сказки и рассказывать волшебные истории.

Позже я узнала о живых актёрах и актрисах, которые выступают в больших театрах. Очень хотелось попробовать себя на их месте, примерить на себе разные роли.

Как-то раз после спектакля Людмилы Константиновны и её класса, у меня появилась мысль: почему бы не спросить у них, можно ли мне играть с ними? На большую роль я и не рассчитывала, понятия не имела, как ко мне отнесутся дети из этого класса, но меня это не останавливало. Когда я пришла поговорить насчёт театра, особого внимания мне не уделили, сказав, что если я им понадобится, они меня обязательно позовут.

В начале учебного года (7-ой класс) к нам пришла Людмила Константиновна, сообщив, что она набирает детей в ораторский кружок. Я, без сомнений, согласилась туда ходить и ещё подруг с собой взяла. Мы развивали речь, жестикуляцию, даже со стихами на конкурсе талантов выступали, но для меня всё было мало. Я хотела играть в спектакле. Летом я думала насчёт моего нового увлечения.

Наступило 1 сентября. Однажды я как обычно пришла в тот класс, где у нас проводились занятия, и увидела, что к нам пришли ещё люди. Всего нас стало около семи человек. Поговорив с Людмилой Константиновной, я решила найти сценарий "Алиса в стране Чудес", но это оказалось не так то просто. Пришлось мне с моей подругой Алисой писать свой сценарий. Мы взяли из библиотеки книжку, сели и начали писать, в надежде закончить через час и пойти гулять... А закончили его через три дня, это оказалось безумно сложно!

Мы репетировали целый год и всё-таки спектакль состоялся. Мы отыграли его четыре раза, а Алиса получила приз зрительских симпатий.

Летом я решила написать новый сценарий, идей было очень много, я не могла определиться. За разговором с мамой я в шутку сказала, что мы могли бы сыграть что-нибудь страшное! Например "Каролина в стране Кошмаров". Мама сказала, что это неплохая идея, и за август я написала сценарий и сразу подобрала музыку.

Готовый сценарий я принесла в школу, дала почитать Людмиле Константиновне, но она ничего не поняла, и вся наша группа наперебой стала рассказывать, что да как. Наконец всё стало понятно, и мы начали репетировать, а позже под музыку. Мы задействовали не только сцену, но и балкон в актовом зале. 26.03.15. мы собираемся играть. Мне очень страшно, я волнуюсь, как и мои друзья, но меня поддерживает мой старший брат Влад. Он звонил мне почти каждый вечер, спрашивал, как продвигается пьеса, когда ему можно придти, просил пересказать весь сюжет по несколько раз и предлагал свою помощь.



Играю я на сцене не профессионально. Говорю не достаточно громко и выразительно, а из-за волнения краснею и скованно себя веду. Но с такой поддержкой я преодолеваю все преграды и иду вперёд. Этого же я желаю и вам.

Моя мама сказала, что когда она была в моём возрасте, она жила театром так же, как и я.



Юлия Яковлева. 9б класс.

## Продолжаем рубрику об истории нашей школы. Нашей школе 40 лет.



### Конкурс! Конкурс! Конкурс!

Учителя английского языка Г.Таранина и О.Нитиевская. совместно с издательством Oxford **продолжают конкурс на знание английского языка, умение логически мыслить и делать выводы.**

В Приложении к этому номеру газеты Вы найдете задания на второй тур конкурса. **Ваши ответы приносите, пожалуйста, в каб. 327 с указанием класса, имени и фамилии в течение двух недель после выхода газеты.** Итоги будут подводиться в конце мая и победителей ждут интересные призы от издательства.



Главный редактор школьной газеты «SkolasVestis» Муране Ирен Константиновна.  
Приглашаем к сотрудничеству всех желающих.  
Редакция газеты находится в 243 кабинете.  
Ждём ваши заметки и статьи.